



Entrega hasta el día Viernes 04 de Septiembre 2020. Ante cualquier duda o consulta respecto a la asignatura de artes y/o tecnología [el horario de atención es de 09.00 am a 16.00 pm](mailto:profesoranathaliesantander@gmail.com), puede comunicarse al siguiente correo: [profesoranathaliesantander@gmail.com](mailto:profesoranathaliesantander@gmail.com)

Atentamente  
Nathalie Santander M.  
Profesora de Artes Plásticas

## **“11 Guía: Análisis y apreciación de Instalación artística”**

2EM - Artes Visuales - Profesora Nathalie Santander M.

Nombre: \_\_\_\_\_

<b>Objetivos</b> -Investigación artística con diferentes medios para la creación de manifestaciones multimediales. -Investigación artística para la creación multimedial. -Apreciar estéticamente manifestaciones multimediales.
---

**I.- Investigar y buscar una instalación artística multimedial en fuentes de información y realizar un informe de análisis en base a los siguientes criterios donde evalúan y crean juicios críticos, valorando el trabajo visual, el tipo de trabajo o proyecto visual apreciado seleccionado.**

Informe	Criterios de Evaluación	AUS	Ins	Reg	MB	Real
<b>Portada</b>	Incluye lo siguiente: membrete del colegio en esquina superior izquierda, título creativo del proyecto a realizar centrado en la página, al lado inferior derecho integra: integrantes con nombre y apellido, curso, asignatura, profesora.	0.5	2	4	7	
<b>Introducción</b>	Expone en rasgos generales su investigación respecto a la instalación artística, la obra y su autor incluyendo antecedentes necesarios para comprender el tema que tratará.	0.5	1.5	3	5	
<b>Desarrollo</b>	1.-Título de la Obra, autor, año y técnica. 3pts. 2.-Mensaje abordado 6pts. 3.-Descripción de la Obra 6pt 4.- Lista de materiales, herramientas y medios utilizados 3pts 5.- A cuál o cuáles de los 5 sentidos apunta la obra y de qué forma (por medio de qué) 5pt 6.- Lugar o espacio intervenido por la Instalación Artística 3pts 7.-Imágenes y descripción visual de la obra elegida 3pts 8.-Apreciación personal de la obra 5pts.	0-8	9-15	16-23	24-34	
<b>Conclusión</b>	Realizan conclusiones respecto a la instalación investigada.	0.5	1.5	3	5	
<b>Linkografía</b>	Registra los links que visitó he investigó en ellos para plantear o complementar sus ideas con la fecha de su visita en el sitio web	0.5	1.5	3	5	
<b>Total</b>					40	
<b>Obs</b>						